ceramill® zolid

Руководство по использованию

CUBICAL ZIRCONIA

AMANNGIRRBACH

Отличная альтернатива
дисиликату лития.

ceramill® zolid FX classic CUBICAL ZIRCONIA

Отличная альтернатива десиликату лития.

Ceramill Zolid FX Classic - это оксид циркония с супер высокой прозрачностью (SHT), который из-за превосходного оптического свойства применяется, в частности, для монолитных и анатомически редуцированных реставраций в передней области. Отличные показатели прочности позволяют расширить диапазон применений и дают возможность делать мосты из 3-единиц в области моляров. Для индивидуальной характеристики и совершенной эстетики была специально разработана концепция цветов и оттенков из жидких красок и красок для нанесения.

Ceramill Zolid FX Classic заготовка

Краски Ceramill Liquid FX решения для окрашивания Ceramill Zolid FX Classic

Ceramill Stain & Glaze краски и глазурь для нанесения после спекания Ceramill Zolid FX (Classic und Preshades)

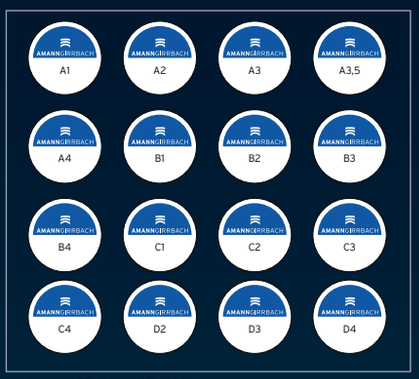
Процес применение Ceramill Zolid FX:

	Фрезерование	**Окрашивание**		**Спекание**	**Нанесение**	**Окрашивание/ глазуровка**
		Кисточкой	**Погружением**			
Показания к применению	Ceramill Zolid FX Classic	Ceramill Liquid FX	Ceramill Liquid FX	Ceramill Therm	Создание ZI-CT	Ceramill Stain&Glaze
Полная анатомия		u/o				
Однослойная техника		u/o				
Колпачок		u/o				
Цель		Индивидуализация		Спекание	Производство природной Эстетики	Финальное окрашевание
		Погружения и нанесение можно комбинировать				
		Стр. 3-9				Стр. 10-11

ceramill® zolid FX
classic CUBICAL ZIRCONIA

Окрашивание красками Ceramill Liquid FX

Ceramill Liquid FX это простое решение для окрашевания в 16 классических цветах VITA, а также краски для придания оттенка на резцовой / окклюзионной поверхности и области десны, компактная цветовая концепция с неограниченным разнообразием дизайна для индивидуализации реставраций из Ceramill Zolid FX Classic. Краски можно наносить без смешивания непосредственно на реставрацию и при этом оптимизировать рабочий процесс с точки зрения цветовой безопасности и эффективности. Материал Ceramill Zolid FX Classic специально разработан т.о., что его параметры обеспечивают с Ceramill Liquids FX достижение максимум эстетики и экономичности.

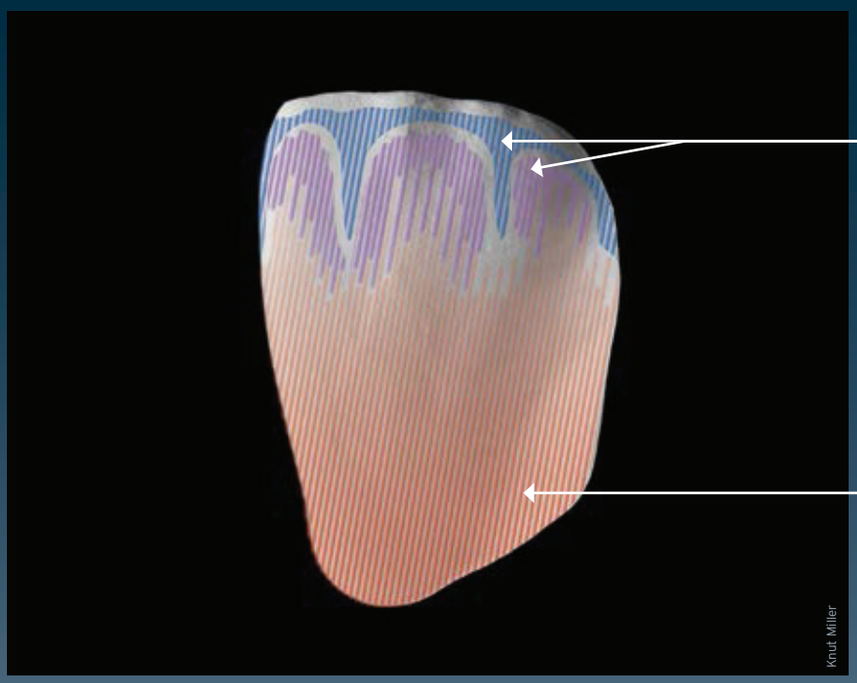


Ceramill Liquid FX Основные цвета
Дентиновые цвета A-D используется по классическим цветам VITA для окрашивания в пришеечной области

Ceramill Liquid FX Краски для придания оттенка
Акценты и индивидуализация (Резцовая поверхность, десневая и фиссурная области)

Ceramill Liquid Dimmer
Уменьшение насыщенности цвета

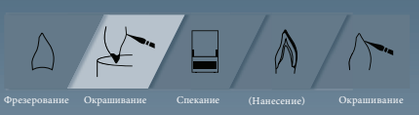
Ceramill Liquid Eye
Название красок Ceramill Liquid FX



Резцовая область с красками Ceramill Liquid FX серый, фиолетовый и/или синий для эффекта глубины

Ceramill Liquid FX Дентиновые цвета A-D для пришеечной области

Варианты индивидуализации с красками Ceramill Liquid FX

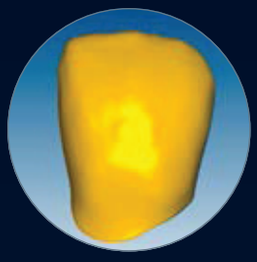


ceramill® zolid FX
classic CUBICAL ZIRCONIA

Полная анатомия

Индивидуальное окрашивание фронтального зуба (пошаговое практическое применение)

ceramill® mind
ceramill artex®



Функциональный дизайн

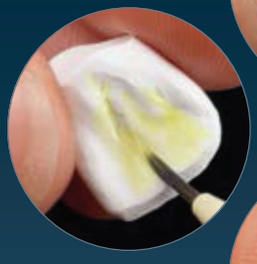
ceramill® motion

Фрезерованная реставрация из Ceramill Zolid FX

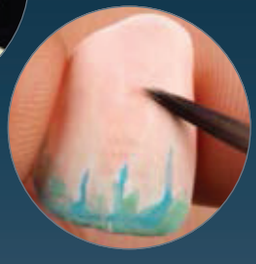
ceramill® liquid fx

Краски Ceramill Liquid FX смешаны с красками Ceramill Liquid Eye синего, зеленого, желтого и красного цвета.

Краски Ceramill Liquid FX серый, фиолетовый и/или синий для эффекта глубины



Краски Ceramill Liquid FX оранжевый и/ или дентиновые цвета A-D в небной области для насыщенного цвета

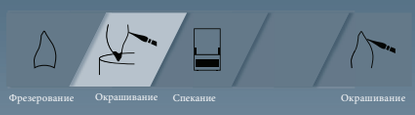


Краски Ceramill Liquid FX и дентиновые цвета A-D наносят на пришеечную область, на внутреннюю и внешнюю поверхности

Подробные параметры раскрашивания см. на стр. 9

EXPERT

Спеченая работа

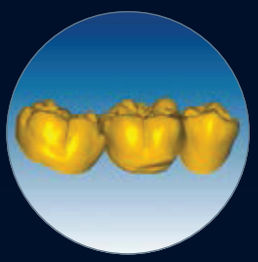


ceramill® zolid FX
classic CUBICAL ZIRCONIA

Полная анатомия

Индивидуальное окрашивание группы боковых зубов (пошаговое практическое применение)

ceramill® mind
ceramill artex®



Функциональный дизайн

ceramill® motion

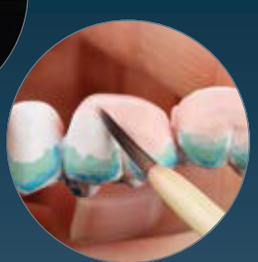
Фрезерованная реставрация из Ceramill Zolid FX (не надо дорабатывать фиссуры, потому что использовали фрезу Ceramill HD)

ceramill® liquid fx

Краски Ceramill Liquid FX смешаны с красками Ceramill Liquid Eye синего, зеленого, желтого и красного цвета.

Краски Ceramill Liquid FX оранжевый и/ или дентиновые цвета A-D наносят в небной области для насыщенного цвета

Краски Ceramill Liquid FX серый, фиолетовый и/или синий для эффекта глубины



Красками Ceramill Liquid FX дентиновые цвета A-D наносят на пришеечную область на внутреннюю и внешнюю поверхность

Подробные параметры раскрашивания см. на стр. 9

EXPERT

Спеченая работа

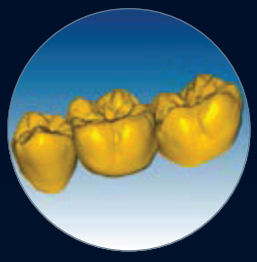
Der Prozess auf Video

ceramill® zolid FX classic CUBICAL ZIRCONIA

Полная анатомия

Окрашивание через погружение группы боковых зубов (пошаговое практическое применение)

ceramill® mind
ceramill artex®



Функциональный дизайн

ceramill® motion

Фрезерованная реставрация из Ceramill Zolid FX (не надо дорабатывать фиссуры, потому что использовали фрезу Ceramill HD)

ceramill® liquid fx

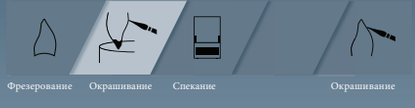
Погружения в краски Ceramill Liquid FX дентиновые цвета A-D

Подробные параметры раскрашивания см. на стр. 9

BASIC

Спеченая работа

Der Prozess auf Video

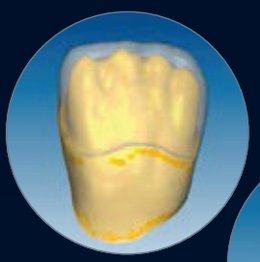


ceramill® zolid FX
classic CUBICAL ZIRCONIA

Однослойная техника

Индивидуальное окрашивание фронтального зуба (пошаговое практическое применение)

ceramill® mind
ceramill artex®



Функциональный дизайн

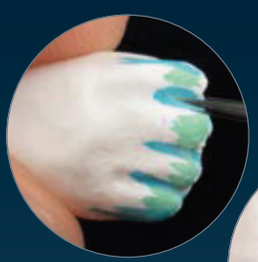
Редуцированный дизайн под нанесение керамики

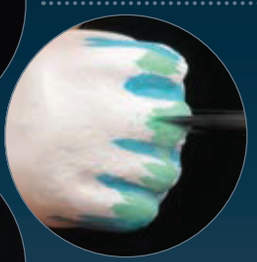
ceramill® motion

Фрезерованная реставрация из Ceramill Zolid FX (не надо дорабатывать фиссуры, потому что использовали фрезу Ceramill HD)

ceramill® liquid fx

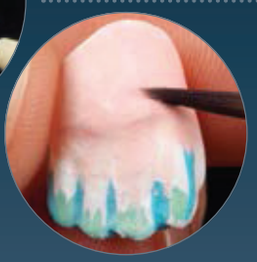
Краски Ceramill Liquid FX были смешанны с красками Ceramill Liquid Eye синего, зеленого, желтого и красного цвета.





Краски Ceramill Liquid FX серый, фиолетовый и/или синий в области режущего края для эффекта глубины

Краски Ceramill Liquid FX оранжевый и/или дентиновые цвета A-D в небной области для насыщенного цвета



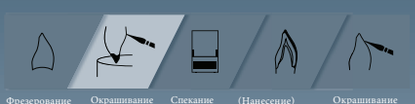
Краски Ceramill Liquid FX дентиновые цвета A-D наносят на пришеечную область на внутреннюю и внешнюю поверхность

Подробные параметры раскрашивания см. на стр. 9

EXPERT

Спеченая работа

Der Prozess auf Video

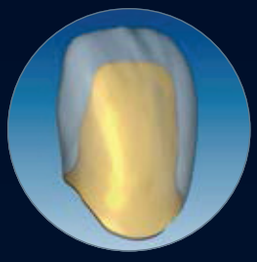


ceramill® zolid FX classic CUBICAL ZIRCONIA

Частичная / Полная облицовка

Индивидуальное окрашивание фронтального зуба (пошаговое практическое применение)

ceramill® mind
ceramill artex®

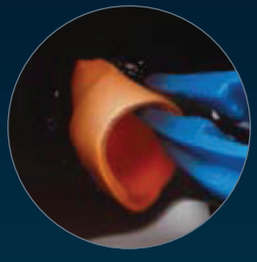


Редуцированный дизайн под нанесение керамики

ceramill® motion

Фрезерованная реставрация из Ceramill Zolid FX

ceramill® liquid fx



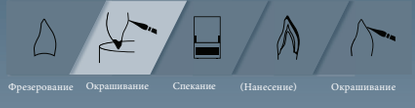
Погружение в краски Ceramill Liquid FX дентинового цвета A-D

Подробные параметры раскрашивания см. на стр. 9

BASIC

Спеченая работа

Der Prozess auf Video



ceramill® zolid FX classic CUBICAL ZIRCONIA

Технологические параметры окрашивания красками Ceramill Liquids FX

Работы исключительно для погружения, монохромное окрашивание

Цвет	Толщина работы	Соотношение жидкостей	Время погружения
Все A-D Liquids FX	для всех	90% A-D Liquids FX + 10% Dimmer	10 сек.

Работы для погружения и нанесения кисточкой, монохромное окрашивание

Цвет	Толщина работы	Соотношение жидкостей	Количество нанесений кисточкой
Для дентина			
A-D Liquids FX	0,6 - 0,8 мм	100% A-D Liquids FX	2 x внутри + снаружи
A-D Liquids FX	1,1 - 1,2 мм	100% A-D Liquids FX	4 x внутри + снаружи
Для монохромного окрашивания окклюзионного/ режущего края			
A-D Liquids FX		40% A-D Liquids FX + 60% Dimmer	Погружение на 10 сек.
Совет: Перед погружением отдельные участки можно покрыть 3 - 5 раз Ceramill Dimmer Liquid 100%, чтобы предотвратить полное окрашивание работы			

Работы для нанесения кисточкой, многоцветное окрашивание

Цвет	Толщина работы	Соотношение жидкостей	Количество нанесений кисточкой
Оранжевый	для всех	20 % Оранжевый + 80 % Dimmer	индивидуально (напр. 1 – 2 x)
Серый		50 % Серый + 50 % Dimmer	индивидуально (напр. 2 - 3 x)
Фиолетовый		100 % Фиолетовый	индивидуально (напр. 3 - 5 x)
Синий		100 % Синий	индивидуально (напр. 3 - 5 x)
Для дентина			
A-D Liquids FX	0,6 - 0,8 мм	100% A-D Liquids FX	3 x внутри + снаружи
A-D Liquids FX	1,1 - 1,2 мм	100% A-D Liquids FX	5 x внутри + снаружи
Для монохромного окрашивания окклюзионного/режущего края			
A-D Liquids FX		40% - 60% A-D Liquids FX + 60% - 40% Dimmer	индивидуально (напр. 3 x)

Работы для погружения и нанесения кисточкой, многоцветное окрашивание

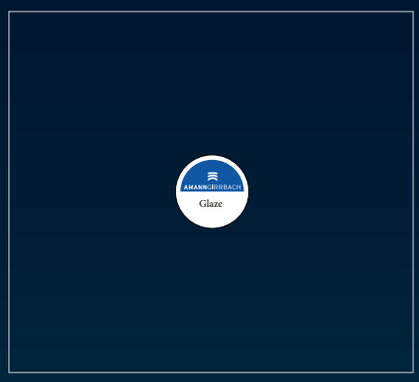
Цвет	Толщина работы	Соотношение жидкостей	Количество нанесений кисточкой
Оранжевый	для всех	20 % Оранжевый + 80 % Dimmer	индивидуально (напр. 1 - 2 x)
Серый		50 % Серый + 50 % Dimmer	индивидуально (напр. 2 - 3 x)
Фиолетовый		100 % Фиолетовый	индивидуально (напр. 3 - 5 x)
Синий		100 % Синий	индивидуально (напр. 3 - 5 x)
Для дентина			
A-D Liquids FX	0,6 - 0,8 мм	100% A-D Liquids FX	2x внутри + снаружи
A-D Liquids FX	1,1 - 1,2 мм	100% A-D Liquids FX	4x внутри + снаружи
Для монохромного окрашивания окклюзионного/ режущего края			
A-D Liquids FX		40% A-D Liquids FX + 60% Dimmer	Погружение на 10 сек.
Совет: Перед погружением отдельные участки можно покрыть 3 - 5 раз Ceramill Dimmer Liquid 100%, чтобы предотвратить полное окрашивание работы.			

ceramill® stain & glaze

Финальное окрашивание красками и глазурью Ceramill Stain&Glaze

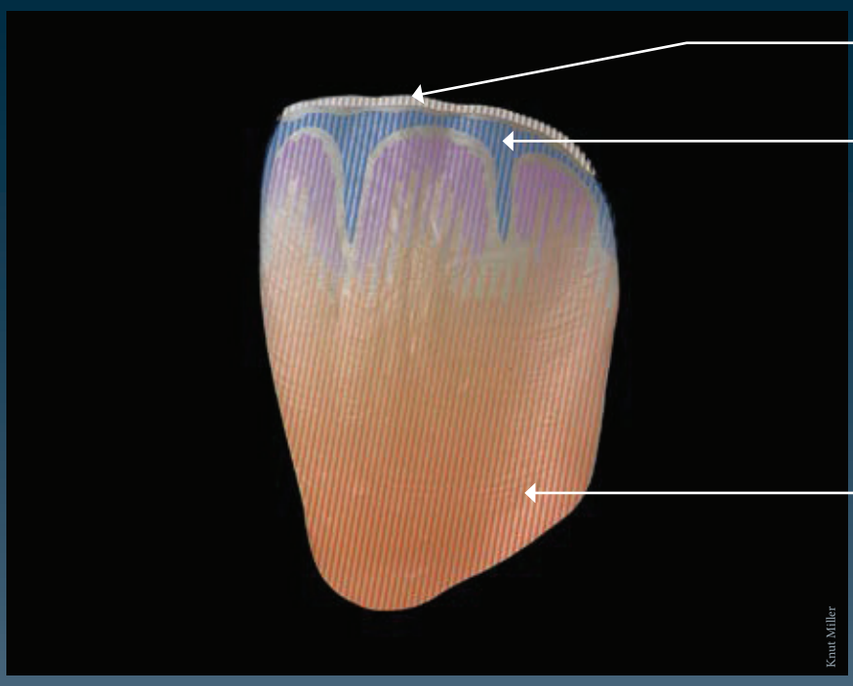
Ceramill Stain & Glaze - это набор красок и глазури для финального эстетического окрашивания анатомических или анатомически-редуцированных работ из Ceramill Zolid FX Classic или предокрашенных Preshade заготовок. Помимо классических дентиновых цветов A-D для пришеечной области в Ceramill Stain & Glaze имеются так же краски для акцентирования выбранных областей, такие как розовые тона для десневой облати. В осбенности монолитные работы выигрывают при помощи индивидуализации с красками Ceramill Stains и/или Ceramill Glaze , обеспечивая блеск за счет динамики света и эффекта глубины.

Ceramill Stains Краски для нанесения



Ceramill Glaze Глазурь

Ceramill Stain & Glaze Working Liquid und Reflow Liquid Для размешивания красок и глазури, а также восстановления к исходной консистенции

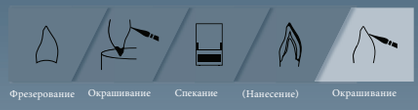


Ceramill Stain Гало-эффект в области режущего края красками цвета яичной скорлупы и осветлителя

Ceramill Stains синего, серого и/или фиолетового цвета для усиливающего эффекта в резцовой области

Ceramill Stains дентиновые цвета A-D для пришеечной области

Варианты индивидуализации с красками Ceramill Stains Malfarben.



ceramill® stain & glaze

Ceramill Stains Примеры использования

Усиление эффекта глубины красками желтого и/или оранжевого цвета Ceramill Stains.

Выделение фиссур красками коричневого и/или темно-коричневого цвета Ceramill Stains.

Достижение гало-эффекта красками цвета яичной скорлупы или осветлителя Ceramill Stain.

Усиление хроматического эффекта глубины в небной области красками A-D и/или желтого, оранжевого, коричневого цвета Ceramill Stains.

Усиление эффекта глубины (по всей поверхности) красками серого и/или фиолетового цвета Ceramill Stains.

Нанесение глазури Ceramill Glaze.

Der Prozess auf Video

www.hellblau.com 917915 DE 2015 05

Ceramill Zolid FX Anleitungsvideo:
(auf: www.amanngirrbach.com
oder direkt auf Smartphone, Tablet
oder PC laden)

Россия г.Москва
ООО "Мондзорг"
Тел. +7(499) 976-35-93
+7(499) 977-65-20
amanngirrbach2013@gmail.com
www.amann-girrbach.ru

HEADQUARTER AUSTRIA
Amann Girrbach AG
Koblach, Austria
Fon +43 5523 62333-105
austria@amanngirrbach.com

AMERICA
Amann Girrbach America, Inc.
Charlotte, U.S.A.
Fon +1 704 837 1404
america@amanngirrbach.com

ASIA
Amann Girrbach Asia PTE LTD.
Singapore, Asia
Fon +65 6592 5190
singapore@amanngirrbach.com

GERMANY
Amann Girrbach GmbH
Pforzheim, Germany
Fon +49 7231 957-100
germany@amanngirrbach.com

BRASIL
Amann Girrbach Brasil LTDA
Curitiba, Brasil
Fon +55 41 3287 0897
brasil@amanngirrbach.com

CHINA
Amann Girrbach China Co., Ltd.
Beijing, China
Fon +86 10 8886 6064
china@amanngirrbach.com

AMANNGIRRBACH

www.amanngirrbach.com